

Flamenco entre Amigos

TOUR *europa* 2020



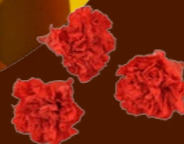
PEDRO SANZ

Flamenco-Gitarrist und Komponist. Im Alter von neun Jahren begann er sein Gitarrenstudium beim Meister und Konzertpianisten Juan Alba, setzte seine Ausbildung in Madrid bei Ramón Montoya und Andrés Batista (Nationaler Gitarrenpreis 1974) fort. In mehreren Ausgaben nahm er an den Seminaren von Gerardo Núñez in Jerez teil. Er absolvierte sein Musikstudium mit den Kursen Jazz und Advanced Harmony in Madrid und La Palma. Seine Arbeit als Arrangeur und musikalischer Leiter der Palmero-Gruppe „Eso Es“, die mit der Chupa de Plata für die beste musikalische Einleitung von 1990 ausgezeichnet wurde, für die Aufnahme des in Berlin entstandenen Albums „La vida es así“. Er hat die Bühne mit Musikern wie Carlos Benavent, Jorge Pardo, Ruben Dantas, El Bola... geteilt. Er hat an der Aufnahme von Jorge Pardos neuestem Album „Huellas“ mitgewirkt. Er nahm an der „Africandalus“-Tournee mit Luis Morera, Augusto Báez und anderen großen kanarischen Musikern teil. Sie promoten derzeit die beiden Aufnahmen und die DVD/CD, die während der Tournee von Andalucía de Ziriab, einer Gruppe, deren Gründer und Komponist er ist, live aufgenommen wurden.



IOSUNE LIZARTE

Die „Sängerin aus Leidenschaft“ begann ihre künstlerische Karriere mit 12 Jahren mit Klavierunterricht und Musikalischer Interpretationslehre. Vor allem die darstellende Kunst (Theater, Clown, Musical) ist stets Teil ihres Lebens gewesen. Seit 2010 nimmt sie am Gesangs- und Chorstudium am Conservatorio de Música de La Palma teil. Sie ist Gründungsmitglied der Gruppe und steuerte auch eigene Kompositionen bei. Höhepunkt ihrer noch jungen Karriere dürfte ihr Gastspiel bei der Gruppe Ziriab mit den weltbekannten Jazz-Größen Jorge Pardo und Carles Benavent gewesen sein.



+
FEATURING



SUSANNE HOWARD

„Sunny“ studierte Violine und Klavier am Richard- Strauß-Konservatorium in München. Neben ihrer Liebe zur klassischen Musik wandte sie sich immer mehr der improvisierten Musik und dem Jazz zu. Es folgten zahlreiche Konzerte, Rundfunkaufnahmen und Fernsehauftritte mit verschiedenen Formationen. Seit 2009 ist sie Mitglied des Rudi Zapf Ensembles. Sie nahm an zahlreichen Auftritten in verschiedenen Formationen teil (Jazz, Weltmusik, Klassik). „Die Geige war immer meine erste Wahl, als Kind habe ich mich in sie verliebt und das ist bis heute so geblieben. Ich liebe die Musik von J. S. Bach und spiele sehr gerne die Solosonaten für Violine, aber auch viele Jazzstücke sowie irische und osteuropäische Lieder. In die Welt des Flamenco einzutauchen entstand ganz spontan und war eine völlig neue, aufregende Erfahrung.“

