

Flamenco entre Amigos

TOUR *europe* 2020



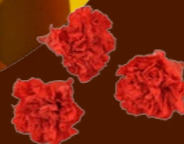
PEDRO SANZ

Flamenco-Gitarrist und Komponist. Im Alter von neun Jahren begann er sein Gitarrenstudium beim Meister und Konzertpianisten Juan Alba, setzte seine Ausbildung in Madrid bei Ramón Montoya und Andrés Batista (Nationaler Gitarrenpreis 1974) fort. In mehreren Ausgaben nahm er an den Seminaren von Gerardo Núñez in Jerez teil. Er absolvierte sein Musikstudium mit den Kursen Jazz und Advanced Harmony in Madrid und La Palma. Seine Arbeit als Arrangeur und musikalischer Leiter der Palmero-Gruppe „Eso Es“, die mit der Chupa de Plata für die beste musikalische Einleitung von 1990 ausgezeichnet wurde, für die Aufnahme des in Berlin entstandenen Albums „La vida es así“. Er hat die Bühne mit Musikern wie Carlos Benavent, Jorge Pardo, Ruben Dantas, El Bola... geteilt. Er hat an der Aufnahme von Jorge Pardos neuestem Album „Huellas“ mitgewirkt. Er nahm an der „Africandalus“-Tournee mit Luis Morera, Augusto Báez und anderen großen kanarischen Musikern teil. Sie promoten derzeit die beiden Aufnahmen und die DVD/CD, die während der Tournee von Andalucía de Ziriab, einer Gruppe, deren Gründer und Komponist er ist, live aufgenommen wurden.



IOSUNE LIZARTE

Die „Sängerin aus Leidenschaft“ begann ihre künstlerische Karriere mit 12 Jahren mit Klavierunterricht und Musikalischer Interpretationslehre. Vor allem die darstellende Kunst (Theater, Clown, Musical) ist stets Teil ihres Lebens gewesen. Seit 2010 nimmt sie am Gesangs- und Chorstudium am Conservatorio de Música de La Palma teil. Sie ist Gründungsmitglied der Gruppe und steuerte auch eigene Kompositionen bei. Höhepunkt ihrer noch jungen Karriere dürfte ihr Gastspiel bei der Gruppe Ziriab mit den weltbekanntesten Jazz-Größen Jorge Pardo und Carles Benavent gewesen sein.



+
FEATURING



HEIDI BAYER

Heidi ist Trompeterin, Komponistin und Instrumentalpädagogin aus Köln. Ihr Duo „Bayer//Scobel“ ist Preisträger des Folkwang Jazzpreises 2018. Im selben Jahr gründete sie ihre Band „Virtual Leak“ und veröffentlicht im März 2020 ihr Debütalbum als Leader (Tangible Music). Heidi hat sich eine Position in der Trompetengruppe des Kölner „Subway Jazz Orchestra“, der Hendrika Entzian Bigband, dem Fuchsthone-Orchester und in der deutschen Kleingruppen-Jazzszene erspielt. Seit 2019 unterrichtet sie an der Universität Oldenburg in den Fächern Trompete, Ensemble- und Bigband-Didaktik. Sie erwarb den Bachelor of Music an der Musikhochschule Mainz und studierte bei Prof. Axel Schlosser und Frank Wellert. Im Rahmen ihres Studiums verbrachte sie ein Semester an der University of Miami, wo sie bei Prof. Brian Lynch und Prof. Martin Bejerano studierte. Zurzeit absolviert Heidi ihr Masterstudium als „Improvisierende Künstlerin“ an der Folkwang Universität der Künste in Essen.

